



**comune di trieste**  
piazza Unità d'Italia 4  
34121 Trieste  
tel. 040 6751  
[www.comune.trieste.it](http://www.comune.trieste.it)  
partita iva 00210240321

## **Dipartimento Scuola, Educazione, Promozione Turistica, Culturale e Sportiva.**

Servizio Scuola Educazione e Biblioteche.

P.O. Giovani e Pari Opportunità

PROT.CORR 16-18/24-5(3683)

Esame delle proposte pervenute per la realizzazione di iniziative delle associazioni del terzo settore per celebrare la Giornata Internazionale della Donna – 8 marzo 2024.

### **VERBALE**

Premesso:

- che con determinazione dirigenziale 54 dd. 08/01/2024 a firma del Direttore di Servizio Scuola Educazione Biblioteche, è stato emesso un avviso pubblico di Manifestazione di interesse al fine di garantire i principi di trasparenza della propria attività amministrativa ed imparzialità nella scelta dei progetti di sensibilizzazione da proporre alla cittadinanza in occasione della Giornata Internazionale della Donna – 8 marzo 2024;
- che l'avviso è stato pubblicato sul sito web dell'Amministrazione comunale per un periodo continuativo dal 09/01/2024 al 04/02/2024;
- che, entro i termini di scadenza, sono pervenute le seguenti proposte dalle associazioni, sottoelencate in base all'ordine cronologico di arrivo:

1. ACB Associazione Comunità Brasiliana - prot. 16-20/24-60(2676) dd. 02/02/2024 – **“Segni e voci: donne di Trieste che ispirano e raccontano”**;

2. Associazione Goffredo de' Banfield - prot. 16-20/24-61(2677) dd. 02/02/2024 **“Lavoratori anzi lavoratrici caregiver. La difficoltà nel conciliare il lavoro con il compito di cura penalizza soprattutto le donne”**;

3. APS Casa Internazionale delle Donne- prot. 16-13/4-1/24/53(2817) dd. 02/02/2024 – **“Donne in classe”**;

4. APS Al centro di sé - prot. 16-13/4-1/24-54(2839) dd. 05/02/2024 – **“Amati: essere donna nell'accettazione di sé”**;

5. APS Linguaggi Tessili – prot. 16-13/4-1/24-55(2873) dd. 05/02/2024 - **“Fili di parole – poesie di donna”**;
6. G.O.A.P. onlus – prot. 16-13/4-1/24-56(2874)) dd. 05/02/2024 - **“Un progetto multidimensionale di sensibilizzazione sulla violenza di genere”**;
7. APS Vita Activa Nuova – prot. 16-13/4-1/24-57(2875) dd. 05/02/2024 – **“Giovani coppie e relazioni nutrienti”**;
8. ANOLF Regione FVG– prot. 16-13/4-1/24-58(2885) dd. 05/02/2024 - **“Le donne nel mondo”**;
9. APS Vita Activa Nuova – prot. 16-13/4-1/24-59(2902) dd. 05/02/2024 e successive integrazioni prot. 16-13/4-1/24-60(2910) dd. 05/02/2024 e 16-20/24-68(3451) dd. 09/02/2024 - **“Economia, guerra, multiculturalità”**;
10. APS Magnolia – prot. 16-13/4-1/24-62(2915) dd. 05/02/2024 - **“Donne in scena: Archetipi e identità – Un viaggio Empowerment attraverso la Teatroterapia femminile a Trieste”**;
11. AGM Centro per gli studi artistici, musicali, coreutici e linguistici – prot. 16-20/24-63(2938) dd. 05/05/2024 - **“ Musicalmente Donna: flauti in rosso”**;
12. Associazione Clic Trieste – psicologia e psicomotricità – prot. 16-20/24-64(2942) dd. 05/02/2024 – **“Semplicemente noi: arrampicare contro gli stereotipi di genere”**;
13. Fotografaredonna APS – prot. 16-20/24-65(3149) e successive integrazioni prot. 16-20-24-66(3150) e prot. 16-20/24-67(3155) dd. 05/05/2024 – **“Non solo selfie: ritratto e autoritratto come ricerca autobiografica”**.

Richiamata la determinazione dirigenziale n. 561/2024 dd. 14/02/2024 che individua e nomina i componenti della commissione valutatrice per le proposte in oggetto.

Tutto ciò premesso, l'anno DUEMILAVENTIQUATTRO, il giorno QUINDICI del mese di FEBBRAIO, alle ore 12:45, presso la stanza 16 bis situata al primo piano degli Uffici Comunali di Piazza Vecchia 1, si sono riuniti:

- dott. Vittorio Sguelgia della Marra – Direttore del Servizio Open Government e Informazione Istituzionale – Presidente - esperto;
- dott.ssa Orietta Fossati – Istruttore Amministrativo – esperta;
- dott.ssa Nicoletta Flora – Responsabile di P.O. Giovani e Pari Opportunità – esperta;
- dott.ssa Martina Boniciolli – Istruttore Educativo – segretaria verbalizzante;

e hanno verificato le proposte pervenute, conservate agli atti.

La commissione ha esaminato ogni singola proposta sulla base delle modalità e dei criteri previsti all'art. 5 dell'avviso pubblico e precisamente secondo la seguente griglia di valutazione:

GRIGLIA DI VALUTAZIONE	
CRITERI	PUNTEGGI
iniziativa che si caratterizza per l'originalità e il suo carattere innovativo	0-20

iniziativa incentrata sulla valorizzazione di figure femminili legate al territorio	0-20
il valore educativo/formativo della proposta, con particolare riferimento al mondo giovanile	0-30
rilevanza della capacità di aggregazione e sinergia tra più soggetti operanti (attestazione di partecipazione di soggetti terzi da allegare alla scheda progetto)	Nessuna collaborazione: 0 Fino a 10 punti a seconda del numero delle collaborazioni documentate
qualità e affidabilità del soggetto proponente	0-20

La commissione, ribadita la specifica volontà di premiare iniziative che celebrino la Giornata Internazionale della Donna in una prospettiva positiva e propositiva, procede quindi alla valutazione delle proposte e all'assegnazione del punteggio come segue:

GRIGLIA DI VALUTAZIONE			CRITERI DI VALUTAZIONE E PUNTEGGI					TOTALE (ALMINO 50 PUNTI)
			ORIGINALITA' INNOVAZIONE	INIZIATIVA INCENTRATA SULLA VALORIZZAZIONE DI FIGURE FEMMINILI LEGATE AL TERRITORIO	VALORE EDUCATIVO-FORMATIVO DELLA PROPOSTA CON PARTICOLARE RIFERIMENTO AI GIOVANI	AGGREGAZIONE E SINERGIA TRA PIU' SOGGETTI ATTESTATA DA ALLEGATI ALLA SCHEDA PROGETTO	QUALITA' E AFFIDABILITA' DEL SOGGETTO PROPONENTE	
			0-10	0-20	0-30	DA 0 PER NESSUNA COLLABORAZIONE FINO A 10 PUNTI A SECONDA DELLE COLLABORAZIONI DOCUMENTATE	0-20	
PROGETTI INIZIATIVE	ACB ass. com. brasiliana Raizes do Brasil fvg - aps	Segni e voci: donne di Trieste che ispirano e raccontano	non valutabile	non valutabile	non valutabile	0	0	non valutabile
	Ass. Goffredo De Banfield ODV ETS	Lavoratori anzi lavoratrici caregiver: la difficoltà nel conciliare il lavoro con il compito di cura penalizza soprattutto le donne	non attinente	non attinente	non attinente	0	20	20
	Casa internazionale delle donne - aps	Donne in classe	15	0	25	3	20	63
	Al centro di se' - aps	Amati: essere donna nell'accettazione di sé	10	0	5	2	10	27
	Linguaggi tessili - aps	Fili di parole - poesie di donna	10	10	5	1	5	31
	Goap - onlus	A più voci: un progetto multidimensionale di sensibilizzazione sulla violenza di genere.	5	5	10	2	20	42
	Vita attiva nuova - aps	Io e te, due interi che si scelgono: contrasto alla violenza nelle giovani coppie e promozione di relazioni nutrienti	15	0	25	3	20	63
	Anolf Regionale del FVG - aps	Le donne nel mondo. Esperienze di vita al femminile.	15	15	10	0	15	55
	Vita attiva nuova - aps	Sguardi originali su tre temi di grande attualità: economia, guerra e multiculturalità.	5	5	15	1	20	46
	Magnolia - aps	Donne in scena: archetipi e identità - un viaggio empowerment attraverso la Teatroterapia femminile a Trieste.	15	15	10	3	10	53
	AGM Centro per gli studi artistici, musicali, coreutici e linguistici - aps	Musicalmente donna: flauti in rosso	5	10	5	0	15	35
	Ass. Clic Trieste - Psicologia e Psicomotricità	Semplicemente noi: arrampicare contro gli stereotipi di genere.	15	0	20	0	20	55
	Fotografadonna - aps	Non solo selfie: ritratto e autoritratto come ricerca	15	10	10	1	15	51

Ne consegue la seguente graduatoria:

1. APS Vita Activa Nuova – **“Giovani coppie e relazioni nutrienti”** con punti 63;
1. APS Casa Internazionale delle Donne– **“Donne in classe”** con punti 63 a pari merito;
2. ANOLF Regione FVG - **“Le donne nel mondo”** con punti 55;
2. Associazione Clic Trieste – **“Semplicemente noi: arrampicare contro gli stereotipi di genere”** con punti 55 a pari merito;
3. APS Magnolia - **“Donne in scena: Archetipi e identità – Un viaggio Empowerment attraverso la Teatroterapia femminile a Trieste”** con punti 53;

4. Fotografaredonna APS – **"Non solo selfie: ritratto e autoritratto come ricerca autobiografica"** con punti 51;
5. APS Vita Activa Nuova – **"Economia, guerra, multiculturalità"** con punti 46;
6. G.O.A.P. onlus – **"Un progetto multidimensionale di sensibilizzazione sulla violenza di genere"** con punti 42;
7. AGM Centro per gli studi artistici, musicali, coreutici e linguistici – **"Musicalmente Donna: flauti in rosso"** con punti 35;
8. APS Linguaggi Tessili – **"Fili di parole – poesie di donna"** con punti 31;
9. APS Al centro di sé – **"Amati: essere donna nell'accettazione di sé"** con punti 27;
10. Associazione Goffredo de' Barfield – **"Lavoratori anzi lavoratrici caregiver. La difficoltà nel conciliare il lavoro con il compito di cura penalizza soprattutto le donne"** con punti 20;
11. ACB Associazione Comunità Brasiliana – **"Segni e voci: donne di Trieste che ispirano e raccontano"** – non valutabile.

Richiamato l'art. 5 "Modalità e criteri di valutazione" del Bando che stabilisce che saranno accolte le proposte che abbiano raggiunto almeno il punteggio complessivo pari a 50.

Visto l'esito della valutazione, richiamata la Deliberazione Giunta n. 58/2024 dd. 12/02/2024 che, relativamente alle celebrazioni in occasione della Giornata Internazionale della Donna – 8 marzo 2024, ha approvato gli indirizzi delle attività e l'individuazione delle risorse;

Si dà atto che, nel rispetto dei limiti di spesa previsti con l'atto sopra richiamato, sono accolte le seguenti iniziative:

- APS Vita Activa Nuova – **"Giovani coppie e relazioni nutrienti"** con punti 63;
- APS Casa Internazionale delle Donne – **"Donne in classe"** con punti 63;
- ANOLF Regione FVG – **"Le donne nel mondo"** con punti 55;
- Associazione Cic Trieste – **"Semplicemente noi: arrampicare contro gli stereotipi di genere"** con punti 55;
- APS Magnolia – **"Donne in scena: Archetipi e identità – Un viaggio Empowerment attraverso la Teatroterapia femminile a Trieste"** con punti 53;
- Fotografaredonna APS – **"Non solo selfie: ritratto e autoritratto come ricerca autobiografica"** con punti 51.

La seduta si conclude alle ore 14:25.

LA VERBALIZZANTE

Martina Bonicioli



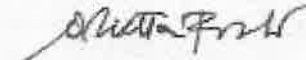
IL PRESIDENTE

dott. Vittorio Sgueglia della Marra



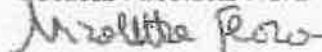
LA COMMISSARIA

dott.ssa Orietta Fossati



LA COMMISSARIA

dott.ssa Nicoletta Flora



# Elenco firmatari

ATTO SOTTOSCRITTO DIGITALMENTE AI SENSI DEL D.P.R. 445/2000 E DEL D.LGS. 82/2005 E SUCCESSIVE MODIFICHE E INTEGRAZIONI

Questo documento è stato firmato da:

NOME: MANUELA SALVADEI

CODICE FISCALE: \*\*\*\*\*

DATA FIRMA: 23/02/2024 09:05:48